

## Une œuvre urbaine made in Touraine

**Il est des murs qu'on a plaisir à voir s'ériger ! En cours d'installation, un claustra polychrome de 19 mètres de long borde le périmètre ouest de la gare de Tours. Une œuvre fabriquée en Touraine qui signe l'alliance du geste de l'artiste Daniel Buren et du savoir-faire technique de Via Composites, une entreprise de l'agglo.**

« Concrétiser l'idée d'un créateur , trouver des solutions techniques qui respectent l'enjeu artistique, voilà notre challenge » explique Laurent Destouches, fondateur et dirigeant de Solutions Composites. Cet ingénieur de formation s'est installé il y a 7 ans « au pays », à Mettray (son père en fut longtemps le maire) pour y développer SOLUTIONS COMPOSITES, son entreprise fondée à Tours il y a 15 ans. Active aujourd'hui sur de nombreux et très diversifiés marchés (voir encadré), sa société s'est développée autour de l'ingénierie et des matériaux composites aux applications des plus variées : construction, énergie, transports, industrie, urbanisme, etc. De la conception d'hélistations (pour les hôpitaux en particulier), à la construction de passerelles et autres équipements techniques pour les tunnels ferroviaires et routiers ...en passant par la restauration de la vigie du Fort Boyard (reconstruite à l'identique en composites \_ "aspect rouillé" compris !\_ pour qu'elle résiste à toutes les tempêtes), Solutions Composites possède une large palette de compétences: Conception de produits (design, calcul, prototypage et industrialisation), fourniture d'ensemble complets (y compris l'intégration de composants ou de systèmes d'information), jusqu'à la construction y compris le montage sur site). Notez bien que c'est aussi cette entreprise qui a conçu en partie le système d'alimentation par le sol (APS) utilisé dans la partie patrimoniale du tracé du tram ! « Nous sommes des ingénieurs et des techniciens "praticiens" , dont la mission consiste le plus souvent à concrétiser les projets de nos clients. Nous assurons ainsi études et développements techniques, et nouons des partenariats industriels pour les réaliser » précise Laurent Destouches.

### Un mur comme jailli du sol

Le claustra, réalisée avec toute l'équipe de maîtrise d'oeuvre dont RCP, est formé de tubes carrés en composites de 7 m de haut, espacés de 90mm. Ces tubes accueilleront ensuite une mosaïque de pavés de verre de différents coloris ( rouges, jaunes et bleus), "reflet" de la façade ouest de la gare. Ces verres seront fort discrètement clipsés dans les tubes, sans joints, ni fixations apparents pour ne pas dénaturer l'ouvrage.

Au sol, un astucieux concept mis au point par l'entreprise respectera l'idée de "jaillissement depuis le sol" souhaité par l'artiste: Un gabarit métallique sera très précisément fixé sur un mur de fondation banché. L'ensemble, chargé de recevoir les tubes et de maintenir très rigoureusement la géométrie de l'ouvrage dans l'espace sera ensuite noyé dans le béton et recouvert d'une finition de sol pavée.

Le mur de 20 m de long, en courbe, devait initialement être éclairé par le sol. Lors d'une visite de Daniel Buren à Mettray pour tester les éclairages, nous lui avons

proposé une autre solution consistant à éclairer depuis l'intérieur des tubes...Plus discrète voire élégante, cette solution ne crée aucune ombre sur le claustra, et le jeu de lumière traversant les pavés de verre a beaucoup plu à l'artiste. Il nous faut maintenant reprendre la conception pour intégrer au sein de 44 des 110 tubes de la structure, des rubans de LED de 7 m de hauteur... les connecter aussi de la façon la plus invisible possible...C'est dans cet échange entre l'artiste, les concepteurs et la maîtrise d'ouvrage que se construit pas à pas et harmonieusement cet édifice

Via Composite a également été retenue pour réaliser les deux kiosques « attrape-soleil » de 4,80 m de diamètre en métal et verre et qui doivent orner la place Choiseul. Elle les réalisera avec les entreprises Castex Sotecom de Joué lès Tours spécialisée en métallerie et TTM pour la maçonnerie.

De nombreux échanges entre Laurent Destouches, son équipe et Daniel Buren qui s'est aussi déplacé à Mettray, ont permis d'aboutir à cette œuvre urbaine qui va entrer dans notre vie quotidienne.

### **Encadré**

**Solutions composites** ([www.solutionscomposites.fr](http://www.solutionscomposites.fr))

Z.I.Les Gaudières 37 390 Mettray :

Ingénierie et constructions dans le domaine de l'industrie, des transports, du BTP...etc

Effectif : 10 salariés / CA 2012 : 742 000 €

**Via Composites** ([www.viacomposites.fr](http://www.viacomposites.fr))

Marque spécialisée dans les aménagements urbains, mobiliers en matériaux composites en particulier (abris voyageurs et 2 roues, signalétique, assises, corbeilles, éclairage, fleurissement..). Dernier projet marquant: Le développement d'une gamme complète d'abris et mobilier urbain pour la SNCF (équipement de 110 gares du réseau TER Bretagne)

**Composite Poles** : Une entreprise tout récemment fondée avec un associé en 2013, et orientée sur le développement de mâts et poteaux en composites (éclairage urbain, signalisation routière...etc)

### **Encadré**

**Qu'est ce qu'un matériau composite ?**

C'est un assemblage d'au moins 2 matériaux. Par exemple l'association de fibres (verre, carbone, fibres végétales) à une matrice (résine polyester, époxy, acrylique.....). Différents procédés de mise en oeuvre sont exploitées par Solutions Composites: La pultrusion (technologie permettant la production de profilés composites), le moulage à basse et haute pression, l'usinage et le collage.